

ARGUMENT

Envie d'être adulte? Mouvement et transition chez la personne avec Handicap Les passages sont l'objet d'interrogations, de transformations et souvent source d'inquiétudes que ce soit pour le sujet concerné, que pour sa famille et les professionnels qui l'accompagnent. Les transitions qui mènent à l'âge adulte sont supportées par des rites collectifs, des soutiens individualisés ou groupaux ; leur réalisation débute lors la grande mutation de l'adolescence. Le sujet porteur de handicap n'échappe pas à ces processus. Sa dépendance, sa fragilité, sa difficulté de communication, sa souffrance qu'elles soient présentes ou non, atténuées ou non reconnues, donnent à ce moment de vie une durée, une intensité singulières, vécues tout autant par lui-même que par son entourage. Il s'agit souvent d'une forme de convocation et bilan du parcours de vie de l'enfance et l'adolescence. Quelle autonomie ? Quelles compétences ? Quelle part d'infantile poursuit son chemin en lui? Et par là quel sera son avenir qui ne saurait se résumer à la seule question : où y- a-t-il une place qui se libère pour lui ? Mais plutôt que souhaite-il? Les souhaits du jeune homme ou de la jeune fille ne sont souvent que peu entendus : peu ou pas de choix dans un possible lieu de vie et d'activité, différence sinon conflit de points de vue entre les équipes et les parents, rupture de prise en charge plutôt qu'accompagnement de la séparation, refus de la communauté de destin. Nous avons souhaité ouvrir les questions du passage de l'enfance à l'âge adulte en donnant la parole aux différents protagonistes de l'histoire: les sujets concernés, leur famille, les professionnels. La demande des jeunes évoluant, comment s'appuyer sur la loi, qui en rappelant leur citoyenneté, leur ouvre des possibilités d'envisager leur parcours de vie selon leurs souhaits en lien avec leur entourage? Comment faire pour que les diagnostics et d'une évaluation développementale n'obèrent pas les capacités futures de l'enfant et laissent la question de son avenir ouverte : place et parole des différents intervenants. Comment préparer ce passage ? Quels outils pour favoriser l'émergence des représentations de l'avenir, qu'ils soient soignants, éducatifs, individualisés ou collectifs? Quelle utilisation des nouveaux médias ? Quelle évolution des dispositifs médico-sociaux et hospitaliers?



Envie d'être Adulte ?

Mouvement et transitions chez la personne avec handicap.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

- 8h30 :** Accueil des participants
- 9h00 :** Présentation de la journée (Richard Martin)
Intervention de Robert Crauste (maire du Grau du Roi)
- 9h30:** Thierry Goguel d'Allondans (Anthropologue)
Rites de passage et d'initiation
- 10h15:** Table ronde Adolescence : la préparation au passage (équipe de la Barandonne, groupes de pairs adolescents, parents et professionnels.
Modérateur : Christian Guibert
- 11h15** Pause
- 11h30 :** Madame Marie Josée Schmitt (Administratrice de Sésame PACA, membre du Conseil de l'Europe, unité du handicap)
Exercice du droit non-différencié et accompagnement de la personne avec handicap . Modérateur Georges Lançon
- 12h15 :** Film Devenir adulte : Paroles de jeunes (IME/Sessad Les Hamelines, IME Le Château D'Ô, ATO Les Ecureuils).

Repas sur place préparé par un ESAT

- 14H00 :** Caroline Demily (Psychiatre et Généticienne)
Le pronostic développemental au risque des incertitudes médicales, quelle éthique ?
- 14H30** Table ronde : Difficultés dans cet accompagnement, les différentes temporalités, évolution de la demande des jeunes : leur témoignage, quels types de séparations ? Modérateur : Michel Montes
- 15H30 :** Intervention ARS sur l'évolution nécessaire des réponses institutionnelles.
- 16h15 :** Table ronde sur la question des outils?, quel accueil aux souhaits de vie sexuelle et amoureuse ? (H. Guillaume) Place de l'infantile chez l'adulte (atelier marionnettes C. Cammaréri) Le Forum (J.M. Gourdou), utilisation des nouveaux médias (M.Rey) Modératrice Françoise Jean
- 17h15** Conclusion de la journée Philippe Chavaroché (Docteur en sciences de l'éducation)

